附件2

教育部学校规划建设发展中心

数字创意-融媒体智慧学习工场（2020）

项目方案

凤凰云祥（北京）信息科技有限公司

2021年3月

目录

[一、 项目名称 1](#_Toc66705612)

[二、 项目建设内容 1](#_Toc66705613)

[2.1 数字创意-融媒体智慧校园服务平台 2](#_Toc66705614)

[2.2 数字创意-融媒体智慧学习平台 2](#_Toc66705615)

[2.3 人才培养模式创新 3](#_Toc66705616)

[2.4 “双师型”教师队伍建设 4](#_Toc66705617)

[2.5 专业课程设置 4](#_Toc66705618)

[2.6 实践性教学 5](#_Toc66705619)

[2.7 创业就业服务 6](#_Toc66705620)

[三、 项目保障体系 7](#_Toc66705621)

[3.1 组织保障 7](#_Toc66705622)

[3.2 制度保障 7](#_Toc66705623)

[3.3 师资、课程保障 7](#_Toc66705624)

[3.4 资源体系保障 7](#_Toc66705625)

[附录 8](#_Toc66705626)

# 项目名称

数字创意-融媒体智慧学习工场（2020）是教育部学校规划建设发展中心（以下简称“规建中心”）在数字创意与校园融媒体建设领域规划实施的教育项目。本项目旨在落实国家发展改革委制定经国务院同意印发的《国家产教融合建设试点实施方案》、教育部和中共中央宣传部《关于提高高校新闻传播人才培养能力实施卓越新闻传播人才教育培养计划2.0的意见》等文件精神，按照《智慧学习工场框架设计》、《智慧学习工场2020建设标准指引》、《智慧学习工场2020标准协议》，致力于深化产教融合，促进教育链、人才链与产业链、创新链有机衔接，为区域经济社会发展培养既有良好职业素养又有较强的操作技能的应用型、技术技能型、复合型人才，共同推进文化创意产业发展。

数字创意-融媒体智慧学习工场（2020）根据新型传媒人才的培养流程对学校进行重新设计，建立新型的教学关系，教学过程中采用多样化、个性化、沉浸式，执行演练评一体化的教学模式，采用双向互动、互联网+、融入新技术等手段，推进高校复合型人才培养目标的实现和教育信息化技术进步。

# 项目建设内容

合作院校与实施方凤凰云祥（北京）信息科技有限公司（以下简称“凤凰云祥”， 通过本期项目建设，初步完成项目院校数字创意-融媒体智慧学习工场网络化、信息化及基础设施建设，建立学校统一的信息资源中心；通过搭建的统一的智慧校园服务平台作为基础软件平台架构，智能挖掘多源多态的汇聚资源，建立内部智能业务支撑平台，从整体上提升高校的技术建设格局，支撑和促进全媒体融合发展。

## 数字创意-融媒体智慧校园服务平台

以新技术、新资源助力校园融媒体平台建设，通过校平台+云平台模式，打造数字创意-融媒体智慧校园服务平台，构建校级“知识仓库”和学科交流新平台，服务于学校高效探索教学模式新形态、师生智慧管理、校友维护、创新创业等场景。

校级部门牵头搭建校级公共平台，为不同专业不同年级的学生提供学习场地、课程、实践机会和创新创业指导，针对数字创意-融媒体所需的网络视听内容制作、专业技术、社交媒体舆情大数据、人工智能应用、行业从业综合能力等进行学分课程培养。采用云管平台统一管理，校内+校外、线上+线下数据打通灵活管理，打造以融媒体中心为核心支点的立体化宣传高地，深挖地方和校园文化特色，培养讲好中国故事的新一代，协助打造地方文化新IP和数字创意转型发展，在国内和国际的优势平台上助力学校和地方影响力的新腾飞。

## 数字创意-融媒体智慧学习平台

1. 数字创意-融媒体智慧学习平台包括智慧学习系统、教师工作系统、资源管理系统、实践创新服务系统，服务于人才培养、师资提升、课程管理、实习就业全流程。
2. 智慧学习系统包括数字化学习平台、专业实验室系统、智慧课堂等，服务人才培养体系；
3. 教师工作系统包括行业进修、联合教研、协同创新等，解决师资媒体实践经验经验缺乏问题；
4. 资源库管理系统包括高校资源库管理、企业资源库管理、金课资源优秀作品管理、校企合作优秀项目资源管理等，实现教学课程、项目实践、成果转化等内容的聚合和管理；
5. 实践创新服务系统包括实习实践项目训练、职业能力鉴定、企业岗位匹配、就业推荐等，帮助学生快速了解和融入行业，辅助本地就业率、对口就业率提升和创新创业。

## 人才培养模式创新

制定数字创意-融媒体智慧学习工场人才培养方案，以跨学科跨专业集群式短期培养与四年制专业培养两种形式结合推进。

根据新型传媒人才的培养流程对学校进行重新设计，实现教学管理要打通、人才培养要贯通、培养机制要畅通、外部合作要融通，让知识和能力并行，既出人才又出成果，发挥人才培养的“二象性”。真正以学习者为中心，建立新型的教学关系，教学过程中采用多样化、个性化、沉浸式，执行演练评一体化的教学模式，采用双向互动、互联网+、融入新技术等手段，开放互动的角色翻转、跨界课堂、实践平台，让学生全面体验实务工作的完整过程。

由校企双方师资混编共同完成教学及项目管理，基于凤凰云祥产教融合行业项目人才培养需求研发的“任务试驱动教学方法”，以全新教学形式结合逐阶段引入的商业项目，配合校专业教师将专业学科基础及核心课程与项目技术及岗位工作流程相融合，通过项目任务的形式进行阶段性划分，在整个培养过程中无缝衔接核心课程知识点与项目实践技术，结合商业内容需求循序渐进引入下阶段课程内容，最终使学生在参与过程中学会如何用专业学科理论指导设计理论的实践，通过项目实践理解行业流程作业规范。

## “双师型”教师队伍建设

联合实施方数字创意融媒体生态企业，将商业实战项目带入学校，企业派相关技术专家作为行业教师，到学校授课并做师资培训，解决高校教师媒体实践经验缺乏问题。

同时，校方可定期委派高校专任教师到媒体企业挂职锻炼。两类教师相互学习，提高自身的教学能力和实践能力。使高校拥有一支既懂理论，又有实践能力，既具有教育教学管理能力，又具备科研能力的“双师型”的教师队伍。

## 专业课程设置

结合高校学科专业特色，以融媒体思想引领的未来产业生态为核心，重点针对媒体数字化内容发展趋势，结合新兴媒体行业发展的高端人才需求，开展数字创意-融媒体卓越人才计划，开设特色定制课程，覆盖影视专业领域（影视前期拍摄、影视三维制作、影视后期剪辑、影视包装、影视后期合成与特效等专业岗位）、游戏及VR内容制作领域（三维游戏模型&VR模型设计、三维游戏&VR材质贴图设计、三维游戏&VR动画设计等专业岗位）、新媒体内容创作(新媒体内容策划与设计、新媒体平台与内容运维、新媒体内容摄制、新媒体主播等专业岗位)等。

核心项目课程主要包括：融媒体内容运维与营销、融媒体内容策划与生产等。

通过融媒体中心、新型党建基地、数字博物馆、地方数字内容研发制作运营中心、产教融合地方产学行体验基地等亮点工程，打通数字创意经济、IP研发，打造内容制作、播出推广等上下游产业链；形成集数字创意与融媒体内容开发、数字展示、影视动漫、电子竞技等多方向的打破学科壁垒的校级行业人才培养新型专业群。

## 实践性教学

结合课堂教学中的知识，按照不同阶段指派不同难度项目任务，逐阶段进行项目制作实践。

（1）认知实践

组织学生到融媒体、数字创意相关领域内的知名企业或机构，进行专业观摩学习（如访谈类节目制作现场，学习节目策划、人员现场调度、拍摄方式、制作流程、行业标准等）或组织参与专业活动（如举办作品展示会、艺术节展等）。

（2）项目实践

根据校企合作、产教融合的特色，凤凰卫视集团.凤凰云祥生态企业将商业项目带入学校，企业派相关技术专家到学校，与校方指派专业教师共同组建项目导师团队，对项目行业标准及流程、指导开展项目制作，解决技术难点，让学生通过项目实践了解行业特征，积累项目岗位实战经验。

（3）专业实习

组织学生到文化、传媒、数字创意相关行业领域内的知名企业或机构（如电视台、传媒公司、新媒体公司等），进行见习实习；根据中心实际承接项目企业入驻本地，或委派本地实习岗位的企业，对符合条件的学生安排实习任务并协助学生完成相关实习协议签订等相关服务工作。

（4）毕业创作（设计）

毕业创作（设计）是学生完成专业学习的重要环节，结合学生在协同育人中心参与的商业项目，由企业项目导师和学校教师共同指导按照毕业设计规范要求，完成毕业设计。

## 创业就业服务

通过实践性教学，以职业能力培养为重点，培养应用型、复合型、实战性人才。基于工作过程进行开发与设计的培训课程，培养学生就业时所必须具备的综合能力使用行业前沿技术，使学生可以在行业导师指导下熟练应用各生产系统，在智慧学习工场实训中心和企业实景中进行创新试验以及项目实训；达到数字内容生产的能力的学生，推荐成为行业就业员工和待孵化的创新创业小组，进行创业孵化。

同时实施方为合作方提供就业服务方案，包括线上校园专场招聘会、定向就业推荐和就业指导讲座。

# 项目保障体系

## 组织保障

为保证数字创意-融媒体智慧学习工场专业培养模式试点工作科学、规范、平稳开展，加强横向沟通和联系，确保教育教学质量，校方和企业方需联合建立数字创意-融媒体智慧学习工场项目专项工作组以支撑，专业培养、专业指导、教学管理、综合教研、学生工作、实习实训等工作的有组织开展和校内校外协同工作的组织，工作组采取定期工作例会制，探讨解决相关实际问题。

## 制度保障

制定并逐步完善高等院校培养的一系列教学管理制度及其他相关制度并严格执行。

## 师资、课程保障

项目院校和凤凰云祥将为此项目的顺利实施提供足以支撑项目开展的师资力量，并保障课程体系、实训体系、人才测评体系等内容能够与院校专业办学融合。学校师资负责基础教学工作和学生管理工作，凤凰云祥将引入行业专业师资保障人才专业培养课程体系、实训体系、人才测评等工作的开展。

## 资源体系保障

凤凰云祥引进国际先进的产业和数字创业融媒体教育资源在国家相关部门的指导下与结合国内行业特点、地方资源和相关专业人才培养情况，以人才为突破口，培育和孵化符合地方高校和地方发展需求的文化创意产业群，真正协助区域实现产教融合，产学研用一体化可持续发展。

# 附录

数字创意-融媒体智慧学习工场建设内容清单

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 总投入500万元 | | | |
| 序号 | 合作内容 | 数量 | 单位 |
| **第一部分 校园数字创意-融媒体智慧学习大平台** | | | |
| **凤云智学汇云管平台** | | | |
| 1 | 凤云智学汇云管平台 | 1 | 套 |
| 2 | 凤云知识仓库 | 1 | 套 |
| 3 | 凤云快传 | 1 | 套 |
| 4 | 融媒体决策、指挥、生产、发布平台 | 1 | 套 |
| 5 | 大屏指挥和展示系统 | 1 | 套 |
| **数字创意-融媒体智慧学习云端+线下实验室** | | | |
| 1 | 数字创意融媒体智慧云 | 1 | 套 |
| 2 | 数字创意融媒体实践操作终端 | 1 | 套 |
| 3 | 视听显示系统 | 1 | 套 |
| 4 | 文化物理展示 | 1 | 套 |
| **高清多场景虚拟演播实验室** | | | |
| 1 | 全功能交互演播切换制作系统 | 1 | 套 |
| 2 | 超高清专业摄影摄像系统 | 1 | 套 |
| 3 | 演播室灯光系统 | 1 | 套 |
| 4 | 虚拟演播室场景 | 1 | 套 |
| **第二部分 数字创意融媒体产业创新实训孵化平台** | | | |
| 1 | 产业创新实训孵化云 | 1 | 套 |
| 2 | XR扩展现实虚拟制作AI创新平台-动画内容生产系统 | 1 | 套 |
| 3 | XR扩展现实虚拟制作AI创新平台-激光定位系统 | 1 | 套 |
| 4 | XR扩展现实虚拟制作AI创新平台-面部识别系统 | 1 | 套 |
| 5 | XR扩展现实虚拟制作AI创新平台-数据手套系统 | 1 | 套 |
| 6 | XR扩展现实虚拟制作AI创新平台-Vshooting系统 | 1 | 套 |
| 7 | 行业资源引进与项目互动实践 | 1 | 套 |
| 8 | 创新创业工作室 | 1 | 套 |
| **第三部分 数字创意融媒体智慧学习工场资源库** | | | |
| 1 | 行业头部企业与专家大师资源 | 1 | 套 |
| 2 | 数字创意生态企业见习实习实训资源 | 1 | 套 |
| 3 | 校企校校互联与专家互通资源 | 1 | 套 |
| **第四部分 数字创意融媒体智慧学习工场服务** | | | |
| 1 | 工场运营维护服务 | 1 | 套 |
| 2 | 优质的产业资源对接和引入服务 | 1 | 套 |
| 3 | 项目制教学、实训项目和就业推荐服务 | 1 | 套 |
| 4 | 区域产教融合平台建设发展咨询服务 | 1 | 套 |